Narodni muzej za umjetnost, arhitekturu i dizajn

Narodni muzej ima najobuhvatniju zbirku umjetnosti, arhitekture i dizajna Norveške i ima zadatak da sakuplja i čuva, izlaže i približava publici predmete tih oblasti. Muzej ima stalne izložbe gdje se pokazuju djela iz muzejske zbirke kao i izložbe koje se mijenjaju gdje se pored djela iz muzejske zbirke mogu vidjeti i pozajmice. Muzej ima izložbene prostore u Narodnoj galeriji (Nasjonalgalleriet), Muzeju za savremenu umjetnost (Museet for samtidskunst), Narodnom muzeju za arhitekturu (Nasjonalmuseet – Arkitektur) i Muzeju za primijenjenu umjetnost (Kunstindustrimuseet). Izložbeni program obuhvata i mobilne izložbe u zemlji i u inostranstvu.

Umjetnost

Narodna galerija i Muzej za savremenu umjetnost

U Narodnoj galeriji se pokazuje starija i moderna umjetnost dok Muzej za savremenu umjetnost izlaže savremena umjetnička djela. Glavno težište zbirke je na norveškim slikama i skulpturama iz 19. stoljeća. Muzej raspolaže i obimnom zbirkom norveških i stranih crteža i grafika. *Krik* i druga poznata djela slikara Edvarda Munch su među najpoznatijim djelima u zbirci. Djela drugih značajnih umjetnika kao J.C. Dahl, Aldolph Tidemand, Hans Gude, Harriet Backer i Christian Krohg se također mogu naći u zbirci. Zbirke 20. stoljeća pokazuju razvoj norveškog slikarstva sa referencama i ključnim djelima nordijske i strane umjetnosti u oblasti slikarstva, vajarstva, fotografije, videoumjetnosti i drugih oblika izražavanja. U centru zbirke međunarodne savremene umjetnosti je Ilja Kabakov sa svojom stalnom instalacijom *Čovjek koji nikada nije bacio ništa* (1988–1995).
Adresa: Narodna galerija, Universitetsgata 13; Muzej za savremenu umjetnost, Bankplassen 4

Arhitektura

Narodni muzej za arhitekturu

Izložbe u narodnom muzeju za arhitekturu obuhvaćaju sve od historijskih tema pa do savremene arhitekture. Dva važna arhitekta, jedan iz 19. a drugi iz 20. stoljeća, su oblikovali samu zgradu muzeja. Glavnu zgradu, koja je bila završena 1830. godine, je projektovao Christian H. Grosch. Po projektu Sverre Fehn je preuređena u izložbeni prostor za arhitekturu i otvorena 2008. godine. Glavnina zbirke je koncentrirana oko modernizma sa težištem na arhitekturu iz međuratnog perioda. Zbirka se uglavnom sastoji od arhiva privatnih norveških arhitekata i obuhvata crteže, fotografije, modele, korespondenciju i slično.
Adresa: Bankplassen 3

Dizajn i primijenjene umjetnosti

Muzej primijenjene umjetnosti

U Muzeju primijenjene umjetnosti izlažu se djela primijenjene umjetnosti i dizajna. Zbirka obuhvata sve od antičkih grčkih vazni i istočno-azijatskih predmeta umjetnosti do evropske stilske istorije. U zbirci se može naći odjeća, moda i tekstil, namještaj, srebro, staklo, keramika, dizajn i primijenjena umjetnost. Među najvažnijim predmetima je Baldisholov tepih, jedinstveni goblen iz 12. stoljeća, zbirka odjeće norveške kraljevske kuće, kao i stakleni predmeti iz 18. stoljeća iz staklare Nøstetangen, prve fabrike stakla u Norveškoj.
Adresa: St. Olavs gate 1

U svim izložbenim prostorima je ulaz besplatan ukoliko drugačije nije naznačeno.
Nudimo vodiče na norveškom i engleskom jeziku: omvisninger@nasjonalmuseet.no

Administracija i biblioteka Narodnog muzeja

Adresa: Kristian Augusts gate 23, Oslo
Pošta: Postboks 7014, St. Olavs plass, N-0130 Oslo
Tel.: (+47) 21 98 20 00. E-mail: info@nasjonalmuseet.no

Pratite Narodni muzej

pod www.facebook.com/Nasjonalmuseet i www.twitter.com/Nasjonalmuseet

Za dodatne informacije i glavna djela zbirke

pod www.nasjonalmuseet.no i www.nationalmuseum.no

THE NATIONAL MUSEUM