Museo Nazionale d'arte, architettura e design

Il Museo Nazionale riunisce e conserva, espone e promuove le principali collezioni di arte, architettura e design della Norvegia. Il Museo organizza mostre permanenti con opere della propria collezione e mostre a tema che, alle opere del museo, uniscono prestiti da altre istituzioni. Gli spazi espositivi del Museo Nazionale di Oslo si dividono in Galleria Nazionale, Museo d'Arte Contemporanea, Museo Nazionale dell'Architettura e Museo del Design Industriale. Il Museo organizza anche mostre itineranti in altre località della Norvegia e all'estero.

Arte

Galleria Nazionale e Museo di Arte Contemporanea

All'interno della Galleria Nazionale trovano posto opere antiche e moderne, mentre all'arte contemporanea sono riservate le sale del Museo d'Arte Contemporanea. Le opere esposte nelle sale della Galleria Nazionale rappresentano in particolare la pittura e la scultura norvegese del XIX secolo. Del museo fa parte anche una ricca collezione di disegni e opere grafiche di artisti norvegesi e stranieri. L'*Urlo* di Edvard Munch, e numerose altre delle sue opere più importanti, rappresenta uno dei principali motivi di richiamo della collezione. Altri artisti di rilievo rappresentanti nella Galleria sono i pittori norvegesi J.C. Dahl, Aldolph Tidemand, Hans Gude, Harriet Backer e Christian Krohg. Le collezioni del XX secolo illustrano lo sviluppo nelle arti visive norvegesi con riferimenti e opere centrali di pittura, scultura, fotografia, filmati e altre forme espressive provenienti dal Nord Europa in generale e dal resto del mondo. Occupa un posto centrale nella collezione di arte contemporanea internazionale l'allestimento permanente di Ilya Kabakov *Mannen som aldri kastet noe* (1988–1995).
Indirizzo: Galleria Nazionale, Universitetsgata 13; Museo d'Arte Contemporanea, Bankplassen 4

Architettura

Museo Nazionale – Architettura

La sezione di Architettura del Museo Nazionale ospita mostre che spaziano da temi storici all'architettura contemporanea. La progettazione degli edifici che ospitano il museo è opera di due famosi architetti norvegesi – uno del XIX e uno del XX secolo. L'edificio principale fu progettato da Christian H. Grosch e risale al 1830. La ristrutturazione e il nuovo locale inaugurato nel 2008 portano invece la firma dell'architetto Sverre Fehn. La collezione di architettura verte principalmente sul modernismo ed in particolare sugli anni tra i due conflitti mondiali. La collezione, che comprende disegni, fotografie, modelli, carteggi, ecc., proviene principalmente dagli archivi privati di architetti norvegesi.
Indirizzo: Bankplassen 3

Design e Artigianato artistico

Museo del Design Industriale

Al design e all'artigianato artistico è dedicato il Museo del Design Industriale. La collezione copre un vasto periodo storico che parte dall'antichità rappresentata da vasi greci e oggetti provenienti dall'Estremo Oriente e arriva fino alla storia dello stile europeo. La mostra comprende sezioni dedicate all'abbigliamento e alla moda, tessuti, mobili, argenti, cristalli, ceramiche, design e artigianato artistico. Tra le opere di maggior richiamo della collezione vanno citati l'arazzo di Baldishol, esempio raro di Gobelin del XII secolo, le collezioni di abiti della famiglia reale norvegese e una serie di bicchieri in cristallo del XVIII secolo proveniente da Nøstetangen, la prima vetreria della Norvegia.
Indirizzo: St. Olavs gate 1

L'ingresso a tutti musei del complesso Museo Nazionale è gratuito se non diversamente specificato.
Si organizzano visite guidate dei musei in lingua norvegese e inglese: omvisninger@nasjonalmuseet.no

Amministrazione e biblioteca del Museo Nazionale

Indirizzo: Kristian Augusts gate 23, Oslo
Indirizzo postale: Postboks 7014, St. Olavs plass, N-0130 Oslo
Tel.: (+47) 21 98 20 00. E-mail: info@nasjonalmuseet.no

Segui il Museo Nazionale

su www.facebook.com/Nasjonalmuseet e www.twitter.com/Nasjonalmuseet

Per maggiori informazioni sul museo e sulle mostre

www.nasjonalmuseet.no e www.nationalmuseum.no

THE NATIONAL MUSEUM