

# NASJONALMUSEET FOR KUNST, ARKITEKTUR OG DESIGN

GJELDER FRA 01.11.2015

## PRISLISTE FOTOBESTILLINGER KOMMERSIELLE BRUKERE

<b>Formål</b>	<b>Pris</b>
<b>Bøker, aviser, ukeblad, tidsskrifter, TV/film, internett</b>	Nkr 1 000,-
<b>Kalendere, reklame, postkort, plakater m.m.</b>	Nkr 2 000,-
Museum og kulturinstitusjoner for bilder til bruk i katalog, brosjyrer, postkort, plakat og andre produkter	50 % rabatt
Forskning (publikasjoner)	50 % rabatt
Ideelle organisasjoner, non profitt	Etter avtale
Kvantumsrabatt (gis ikke i tillegg til andre rabatter) Over 10 bilder	20 %

For bruk til flere formål er det pris etter avtale

Ekspresstillegg: 100 % (forutsetter at kunstverket er fotografert eller ved kapasitet)

Omkostninger kr 50,- kommer i tillegg.

Samtlige priser er oppgitt uten moms.

## PRISLISTE FOTOBESTILLINGER IKKE KOMMERSIELLE BRUKERE [CC-BY-NC-LISENSIERTE](#) BILDER

<b>Formål</b>	<b>Pris på CC-BY-NC-lisensierte bilder som lastes ned på internett</b>	<b>Pris på utsendelse av bildefil fra arkiv</b>	<b>Pris hvis kunstverk må fotograferes</b>
Privat bruk	Gratis	Nkr 200,-	Nkr 1000,-
Undervisning (ikke lærebøker eller produkter for salg)	Gratis	Nkr 200,-	Nkr 1000,-
Museum (intern bruk)	Gratis	Nkr 200,-	Nkr 500,-
Museumsfaglig bruk (ikke kommersiell bruk)	Gratis	Nkr 200,-	Nkr 500,-
Studenter	Gratis	Nkr 100,-	Nkr 500,-

## LEVERANSEVILKÅR FOTOGRAFISK MATERIALE

### 1. BESTILLING

a) Alle bestillinger må gjøres skriftlig via vårt bestillingsskjema på museets nettside:

<http://photo.nasjonalmuseet.no/>

b) Ved bestilling oppgis fotografiets bruksområde. Bruksvederlag betales i henhold til dette. Fotomaterialet må kun benyttes til det avtalte formålet, og kun i den utstrekning som fremgår av avtalen.

c) Bestiller er ansvarlig for at vilkårene overholdes.

### 2. LÅNEVILKÅR (jfr. Generelle vilkår)

a) Leveringstid på bilder som er digitalisert er normalt en til to virkedager etter at kunden har godkjent kontrakt. Ved fotografering av verk som ikke er digitalisert vil leveringstid være ca 14 dager.

b) Bruksvederlag avtales i henhold til prisliste

c) Avtale om rabatt der bestiller og Nasjonalmuseet samarbeider om utgivelse, kan inngås.

d) Avtale om rabatt for bruk i formidlings- eller forskningssammenheng kan inngås.

e) Enhver lagring, kopiering, endring eller videreformidling kan kun skje etter særskilt avtale.

f) Dersom utsnitt benyttes, skal dette opplyses i billedteksten.

g) Elektroniske eksemplarer skal slettes etter bruk.

h) Ved publisering skal ett eksemplar av publikasjonen sendes Nasjonalmuseets bibliotek.

### 3. PUBLISERINGSTILLATELSE

a) Både fotografiene og kunstverkene kan være beskyttet av opphavsrett. Museet har ikke nødvendigvis opphavsretten til de utlånte fotografiene. Brukeren er selv ansvarlig for å innhente de nødvendige tillatelser fra opphavsmannen og andre rettighetshavere. For spørsmål og evt. tillatelse kontakt BONO, epost: [bono@bono.no](mailto:bono@bono.no)

b) Ved publisering skal opphavsmannens, fotografens og Nasjonalmuseets navn, samt verkets tittel angis i henhold til tekst vedlagt fotomateriell. Eksempel på kreditering: **Kari Normann, Uten tittel, © BONO/Kari Normann, Foto: Ola Normann/Nasjonalmuseet**

### 4. CC-lisensiering

Nasjonalmuseet har innført [CC-BY-NC-lisens](#) (Navngivelse-Ikkekommersiell (by-nc)) på kunstverks som har falt i det fri. Dette betyr at alle bilder som er merket med denne lisensen fritt kan lastes ned for ikke kommersiell bruk fra [Digitalt museum](#) eller fra [nasjonalmuseet.no](http://nasjonalmuseet.no) i den oppløsning som til enhver tid ligger ute. Hvis det ønskes en bildefil i en høyere oppløsning eller kunstverket ikke er fotografert eller digitalisert som faller innunder denne lisensen, så påløper et behandlingsgebyr eller kostnader for fotograferingen.

#### [CC-BY-NC](#) betyr at:

**Du har lov til:**

**Dele** — kopiere, distribuere og spre verket i hvilket som helst medium eller format

# NASJONALMUSEET

**Bearbeide** — remixe, endre, og bygge videre på materialet

**På følgende vilkår:**

**Navngivelse** — Du må oppgi korrekt kreditering, oppgi en lenke til lisensen, og indikere om endringer er blitt gjort. Du kan gjøre dette på enhver rimelig måte, men uten at det kan forstås slik at lisensgiver bifaller deg eller din bruk av verket. (Eksempel på kreditering: **Kari Normann, Uten tittel, Foto: Ola Normann/Nasjonalmuseet, CC-BY-NC**)

**IkkeKommersiell** — Du kan ikke benytte materialet til kommersielle formål.

Rev. 7. juni 2016